



Silly Venture 2k14

czyli wystrzałowa strzelanka (część I)



Gdańsk Poland

W grudniu 2014 w Gdańsku odbyło się
Silly Venture - najbardziej atarowe
święto Atari na świecie.

Tym razem na demo compo padł rekord ostatniej nastolatki – 122 prace, które oceniało ponad 200 uczestników z wielu krajów.



Sala wypełniona po brzegi ludźmi i sprzętem to norma na Silly Venture

TRIBUTE TO
25
EXISTENCE

YEARS OF ATARI STE



STE

4096 COLORS BLITTER DMA STEREO SOUND 50 KHZ SAMPLING FREQUENCY MULTIPLAYER PADS
WWW.SILLYVENTURE.EU

VOICE LIST

- 00 SYNTH BFX
- 01 JAZZ ORG
- 02 PIPE ORG
- 03 PIANO 1
- 04 PIANO 2
- 05 ELECTRIC
- 06 CELESTIC
- 07 VIBRAPH
- 08 MARIMBA
- 09 STEEL DR
- 10 TUBA
- 11 TUBA 1
- 12 JAZZ GUIT
- 13 ROCK GUIT
- 14 WOOD BA
- 15 TRUMPET
- 16 TROMBON
- 17 HORN
- 18 SOPRANO
- 19 CLARINET

POWER VC



GDAŃSK
city of freedom



Na Silly Venture czasami zdarzają się wykłady. Tym razem odbyła się techniczna prezentacja cartridge'a Tomek-8, jako zewnętrzny procesor (PnP) z przeznaczeniem dla twórców gier.

(podobne rozwiązania były spotykane już latach 80., ale tym razem jest to współczesny chip o sporej mocy obliczeniowej)



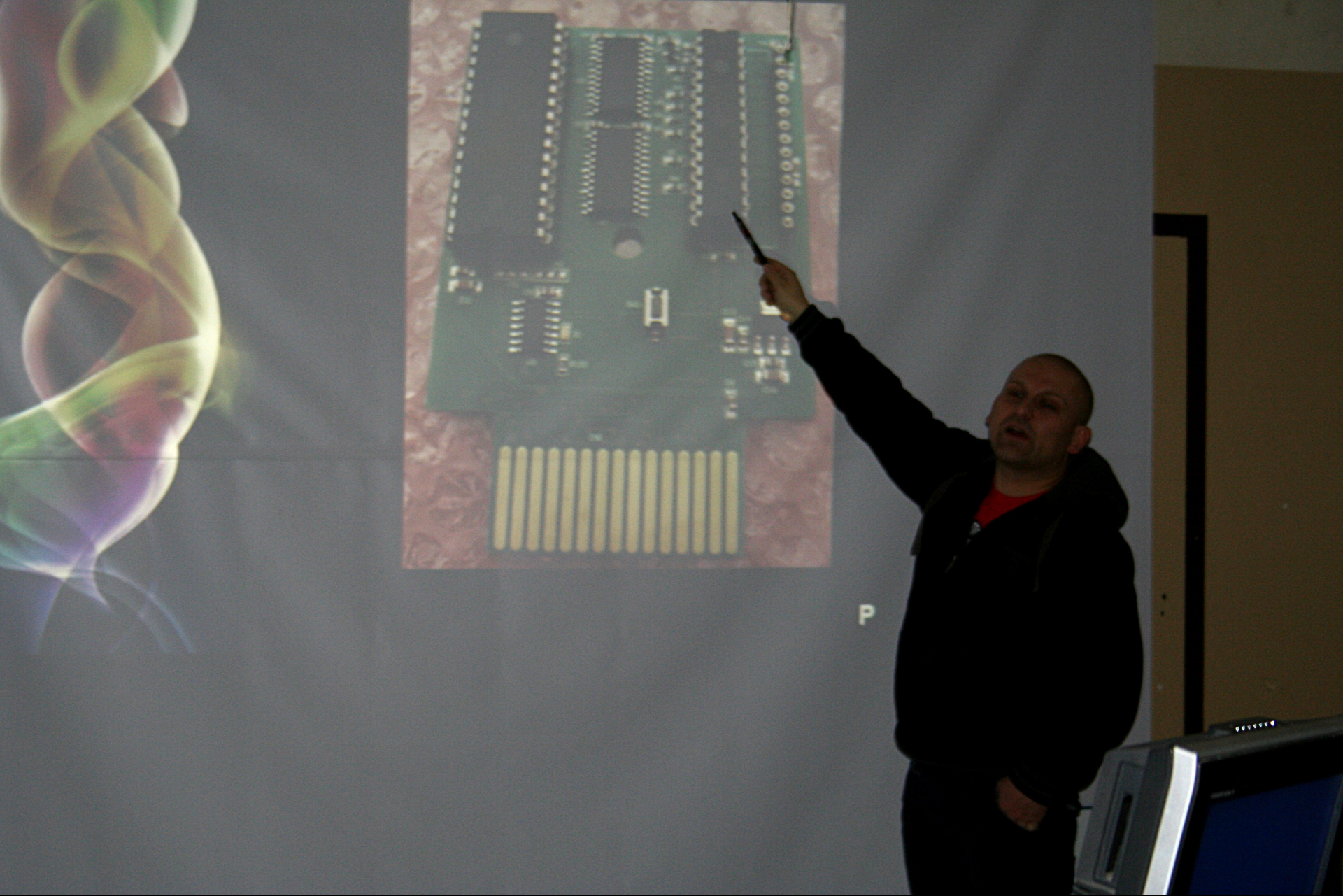
W sobotę rano rozpoczęła się prezentacja
Tu: wstęp – możliwości dla twórców gier



- Przepraszam, czy tu biją?



- czasami...



Zaraz, zaraz... czy to jeszcze Atari??



ucho od śledzia!



- to oburzające tak mieszać technologie



Atari już umarło...



Oczywiście!



Skocz po więcej kabli



ciicho, przemyciłem tu Commodore'a



Kolejki jak po toaletnij papir

Na Silly Venture co roku pojawiają
się goście specjalni



To nudne, zamiast wykładu będę rapował

A photograph of a group of people at what appears to be a computer-related event or conference. In the foreground, a man with long hair and a beard is talking on a mobile phone. Next to him, a man in a white t-shirt looks towards the camera. Behind them, several other people are visible, some looking at computer monitors. A man on the far left is holding a yellow phone. A speech bubble is overlaid on the bottom left of the image.

Nie patrzą to zrobię
format C:





No nie, Tedec robi mi fotkę,
znów trafię do jego fotorelacji...

Niektórzy czasu nie tracili...



czuję się lekko zmieszany Twoim wyznaniem...



Z tego Atari to ja nie spuszczę wzroku...

Koniec części I

Fotorelacja

wg

